

แผนการจัดประสบการณ์ระดับปฐมวัย  
สัปดาห์ที่ 50 หน่วยเด็กปฐมวัยโตไปไม่โกง



จัดทำโดย  
นางสาวจันทร์ทิพย์ เมืองมินทร์  
ผู้ดูแลเด็ก

ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กองค์การบริหารส่วนตำบลบางหิน  
สังกัดองค์การบริหารส่วนตำบลบางหิน  
อำเภอกะเปอร์ จังหวัดระนอง

แผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ การศึกษาปฐมวัย อายุ 3 ปี  
สัปดาห์ที่ ..... สารการเรียนรู้ที่ 1 เรื่องราวเกี่ยวกับตัวเด็ก  
หน่วยการเรียนรู้ เด็กปฐมวัยโตไปไม่โกง

**ความคิดรวบยอด**

การทุจริตคอร์รัปชันเป็นปัญหาที่ทำลายสังคมอย่างรุนแรงและฝังรากลึก เป็นปัญหาที่สะท้อนวิกฤตการณ์ด้านคุณธรรมจริยธรรมของคนในสังคม ซึ่งการที่จะแก้ไขปัญหาได้อย่างยั่งยืนนั้น คนในสังคมต้องมีค่านิยมในการรักความดีและรู้สึกไม่ยอมรับพฤติกรรมทุจริตคอร์รัปชันและการโกงทุกรูปแบบ โดยเฉพาะในกลุ่มเด็กและเยาวชน ซึ่งการสร้างค่านิยมที่ถูกต้องนี้จะเป็นรากฐานสำคัญเพื่อให้เด็กเติบโตขึ้นเป็นพลเมืองที่มีคุณภาพ และเป็นการป้องกันและแก้ไขปัญหาทุจริตคอร์รัปชันที่ได้ผลที่สุด



| สิ่งที่เด็กรู้แล้ว                                                    | สิ่งที่เด็กต้องการรู้                                                    | สิ่งที่เด็กควรรู้                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. ความซื่อสัตย์<br>2. ความรับผิดชอบ<br>3. ....<br>4. ....<br>5. .... | 1. ความพอเพียง<br>2. ความเป็นธรรม<br>3. จิตสาธารณะ<br>4. ....<br>5. .... | 1. ความซื่อสัตย์สุจริต<br>2. การมีจิตสาธารณะ<br>3. ความเป็นธรรมทางสังคม<br>4. กระทำการอย่างรับผิดชอบ<br>5. เป็นอยู่อย่างพอเพียง |

แนวการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ การศึกษาปฐมวัย  
สัปดาห์ที่ ..... สาระการเรียนรู้ที่ 1 เรื่องราวเกี่ยวกับตัวเด็ก

หน่วยการเรียนรู้ เด็กปฐมวัยโตไปไม่โกง

| กิจกรรม<br>วันที่ | เคลื่อนไหวและจังหวะ                                                 | กิจกรรมเสริมประสบการณ์                                                      | สร้างสรรค์                         | เสรี                                 | กลางแจ้ง                 | เกมการศึกษา                        |
|-------------------|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------|------------------------------------|
| 1                 | - เคลื่อนไหวร่างกายประกอบเพลง “โตไปไม่โกง”                          | - ฟังนิทานเรื่อง “หญิงชรา กับหมอรัจฉาดวงตา”                                 | - การปั้นดินน้ำมัน<br>- การกลิ้งสี | - การเล่นตามมุมประสบการณ์            | - การเล่นเกมรับส่งลูกบอล | - เกมเรียงลำดับภาพเล็ก - ใหญ่      |
| 2                 | - เคลื่อนไหวร่างกายประกอบเพลง “เจ้ากบ”                              | - ฟังนิทานเรื่อง “สามีภรรยา”<br>- สนทนาเกี่ยวกับเนื้อหาในนิทาน              | - การตัด ปะ ภาพนก<br>พื้นกวี       | - การเล่นตามมุมประสบการณ์            | - การเล่นเครื่องเล่นสนาม | - เกมจับคู่ภาพเหมือนจิตอาสา        |
| 3                 | - เคลื่อนไหวร่างกายตามเพลง “เด็กดีมีมารยาท” และเพลง “มารยาทเด็กไทย” | - ฟังนิทานเรื่อง “นายพราน และสิงโต”<br>- สนทนาเกี่ยวกับข้อคิดที่ได้จากนิทาน | - เขียนรูปวงกลมตามแบบ              | - การเล่นตามมุมประสบการณ์การเรียนรู้ | - การเล่นเครื่องเล่นสนาม | - เกมจับคู่ภาพโทรศัพท์ที่เหมือนกัน |

หน่วยการเรียนรู้ เด็กปฐมวัยโตไปไม่โกง (ต่อ)

| กิจกรรม<br>วันที่ | เคลื่อนไหวและจังหวะ                                                        | กิจกรรมเสริม<br>ประสบการณ์                                                            | สร้างสรรค์                    | เสรี                          | กลางแจ้ง               | เกมการศึกษา                                           |
|-------------------|----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|------------------------|-------------------------------------------------------|
| 4                 | - เคลื่อนไหวร่างกายตาม<br>คำสั่ง<br>- การเคลื่อนไหวร่างกาย<br>พร้อมอุปกรณ์ | - ฟังนิทานเรื่อง “หญิงหม้าย<br>กับสาวใช้”<br>- สนทนาเกี่ยวกับข้อคิดที่ได้<br>จากนิทาน | - การขูดสี<br>- การร้อยลูกปัด | - การเล่นตามมุม<br>ประสบการณ์ | - การเล่นน้ำเล่นทราย   | - เกมจับคู่ภาพเหมือน                                  |
| 5                 | - เคลื่อนไหวร่างกายตาม<br>ตามจังหวะเพลง “พอเพียง”                          | - สนทนาเกี่ยวกับการ<br>เป็นอยู่อย่างพอเพียง                                           | - การพิมพ์ภาพด้วย<br>กระดาษ   | - การเล่นตามมุม<br>ประสบการณ์ | - การเล่นเกมมอญซ่อนผ้า | - เกมจับคู่ภาพจำนวน<br>กระปุกอมสินกับ<br>ตัวเลข 1 - 5 |



แผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้  
สัปดาห์ที่ ..... วันที่ 1 สาระการเรียนรู้ย่อย ความซื่อสัตย์สุจริต

---

1. ชื่อกิจกรรม เคลื่อนไหวและจังหวะ

2. จุดประสงค์การเรียนรู้

1. สนใจ มีความสุข และแสดงออกผ่านเสียงเพลง ดนตรี (มฐ. 4.1.3)
2. มีส่วนร่วมในการสร้างข้อตกลงและปฏิบัติตามข้อตกลงเมื่อมีผู้ชี้แนะ (มฐ. 8.3.1)

3. สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

1. การเคลื่อนไหวร่างกายตามจังหวะเพลง

ประสบการณ์สำคัญ

1. การแสดงความคิดสร้างสรรค์ผ่านภาษา ท่าทาง การเคลื่อนไหวและศิลปะ
2. การปฏิสัมพันธ์ มีวินัย มีส่วนร่วมและบทบาทสมาชิกของสังคม

4. วิธีการจัดกิจกรรม

1. เด็กเคลื่อนไหวส่วนต่าง ๆ ของร่างกายอย่างอิสระตามจังหวะเมื่อได้ยินสัญญาณหยุดให้หยุดเคลื่อนไหวในท่ายืนทันที
2. ครูร้องเพลง “โตไปไม่โกง” ให้เด็กร้องตามที่ละวรรค
3. ครูใช้คำถามกระตุ้นการคิด ดังนี้
  - เด็ก ๆ บอกว่าเพลง “โตไปไม่โกง” ต้องการให้เด็ก ๆ ปฏิบัติอย่างไร
  - เด็ก ๆ จะออกแบบท่าทางอย่างไรที่สามารถใช้การเคลื่อนไหวอยู่กับที่และการเคลื่อนไหวประกอบเพลง
- เด็ก ๆ ใช้อุปกรณ์ใดบ้างประกอบการเคลื่อนไหวร่างกายตามเพลง โตไปไม่โกง
4. ครูร้องเพลง “โตไปไม่โกง” ให้เด็กเคลื่อนไหวร่างกายประกอบเพลงตามจินตนาการ
5. เด็กพักผ่อนคลายกล้ามเนื้อในท่าที่สบาย
6. ครูและเด็กร่วมกันสรุปกิจกรรม

5. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

1. เพลง “โตไปไม่โกง”
2. เครื่องเคาะจังหวะ

6. การประเมินผล

1. สังเกตการสนใจ มีความสุข และแสดงออกผ่านเสียงเพลง ดนตรี
2. สังเกตการมีส่วนร่วมในการสร้างข้อตกลงและปฏิบัติตามข้อตกลงเมื่อมีผู้ชี้แนะ

## แผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้

สัปดาห์ที่ ..... วันที่ 1 สาระการเรียนรู้ย่อย ความซื่อสัตย์สุจริต

### 1. ชื่อกิจกรรม เสริมประสบการณ์

#### ความคิดรวบยอด

ความซื่อสัตย์สุจริต คือ ความประพฤติที่ตรงต่อเวลา ต่อหน้าที่ และต่อวิชาชีพ มีความจริงใจ ไม่มีความลำเอียง ไม่ทุจริตคดโกง ทั้งทางตรงและทางอ้อม รู้หน้าที่การงานของตนเอง ปฏิบัติเต็มกำลังความสามารถ ด้วยความบริสุทธิ์ใจ ผู้ที่จะมีความซื่อสัตย์สุจริตได้ ต้องมีคุณธรรมประจำกาย วาจา ใจ

### 2. จุดประสงค์การเรียนรู้

1. ระบุสาเหตุและผลที่เกิดขึ้นในเหตุการณ์หรือการกระทำเมื่อมีผู้ชี้แนะ (มฐ. 10.2.1)
2. ค้นหาคำตอบของข้อสงสัยต่าง ๆ ตามวิธีการของตนเอง (มฐ. 12.2.1)

### 3. สาระการเรียนรู้

#### สาระที่ควรเรียนรู้

1. การซื่อสัตย์สุจริต

#### ประสบการณ์สำคัญ

1. การคิดรวบยอด การคิดเชิงเหตุผล การตัดสินใจและแก้ปัญหา
2. การมีเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้

### 4. วิธีการจัดกิจกรรม

1. เด็ก ๆ นับปากเปล่า 1 - 10
2. เด็กและครูร่วมกันกำหนดข้อตกลงในการฟังนิทาน
3. ครูนานิทานเรื่อง “หญิงชรา กับ หมอรักษาดวงตา” มาเล่าให้เด็ก ๆ ฟัง
4. ครูและเด็กร่วมกันสนทนาเนื้อหาในนิทานที่เล่าจบไป และให้ครูใช้คำถาม ดังนี้
  - เด็ก ๆ ชอบนิทานที่ครูเล่าให้ฟังหรือไม่
  - ถ้าเด็ก ๆ ตอบว่าชอบ ทำไมถึงชอบ ชอบเพราะอะไร
  - ถ้าเด็ก ๆ ตอบว่าไม่ชอบ ทำไมถึงไม่ชอบ ที่ไม่ชอบเพราะอะไร
  - เราได้อะไรบ้างจากการฟังนิทาน
  - ตัวละครในนิทานมีใครบ้าง เด็ก ๆ ชอบตัวละครคนใด และใครควรเอาตัวอย่าง
  - เราสามารถนำความรู้จากการฟังนิทานไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้หรือไม่ อย่างไร
5. ครูอธิบายความหมาย คำว่า “ความซื่อสัตย์สุจริต” ตามแนวปฏิบัติต่อไปนี้
6. ครูและเด็กร่วมกันสรุปกิจกรรมการฟังนิทานที่ได้ฟังจบไปแล้ว

### 5. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

1. นิทานเรื่อง “หญิงชรา กับ หมอรักษาดวงตา”
2. ภาพความซื่อสัตย์สุจริต

### 6. การประเมินผล

1. สังเกตการระบุสาเหตุและผลที่เกิดขึ้นในเหตุการณ์หรือการกระทำเมื่อมีผู้ชี้แนะ
2. สังเกตการค้นหาคำตอบของข้อสงสัยต่าง ๆ ตามวิธีการของตนเอง

## แผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้

สัปดาห์ที่ ..... วันที่ 1 สาระการเรียนรู้ย่อย ความซื่อสัตย์สุจริต

---

### 1. ชื่อกิจกรรม สร้างสรรค์

### 2. จุดประสงค์การเรียนรู้

1. สนใจ มีความสุข และแสดงออกผ่านงานศิลปะได้ (มฐ. 4.1.1)
2. มีความรับผิดชอบต่องานที่ทำได้ (มฐ. 5.4.1)

### 3. สาระการเรียนรู้

#### สาระที่ควรเรียนรู้

1. การปั้นดินน้ำมัน
2. การกลิ้งสี

#### ประสบการณ์สำคัญ

1. การแสดงความคิดสร้างสรรค์ผ่านศิลปะ
2. การมีคุณธรรม จริยธรรม

### 4. วิธีการจัดกิจกรรม

1. ครูจัดเตรียมกิจกรรมไว้ 2 กิจกรรม คือ การปั้นดินน้ำมันและการกลิ้งสี
2. ครูสนทนาและสร้างข้อตกลงร่วมกันกับเด็กในการปฏิบัติกิจกรรมการปั้นดินน้ำมันและการกลิ้งสี

ดังนี้

#### 2.1 การปั้นดินน้ำมัน

- ครูจัดเตรียมแนะนำวัสดุอุปกรณ์ในการปั้นดินน้ำมัน
- แบ่งเด็กเป็นกลุ่ม กลุ่มละ 4 - 5 คน หรือตามกลุ่มประจำสี
- อาสาสมัครของกลุ่มหรือหัวหน้ากลุ่ม แจกดินน้ำมัน ให้เพื่อนทุกคนปฏิบัติกิจกรรม

ปั้นดินน้ำมันให้เป็นรูปร่างตามจินตนาการ

#### 2.2 การกลิ้งสี

- ครูจัดเตรียมและแนะนำอุปกรณ์การกลิ้งสี เช่น ตะกร้าทรงสี่เหลี่ยมขนาดใหญ่

ลูกแก้วสีน้ำ

- ครูแนะนำและสาธิตการกลิ้งสีด้วยลูกแก้ว โดยนำแบบฝึกกิจกรรมใส่ในตะกร้า ตัก

ลูกแก้วที่จุ่มสีแล้ววางบนกระดาษ ตะแคงตะกร้าให้ลูกแก้วกลิ้งไปมา

3. เด็กเลือกปฏิบัติกิจกรรมตามความสนใจแล้วนำผลงานมาบอกชื่อและเล่าเรื่องให้ครูจดบันทึก
4. เด็กอาสาสมัครและเลือกผลงานของตนเองที่ชอบที่สุดออกมานำเสนอผลงานให้เพื่อนฟัง
5. ให้เด็กทุกคนช่วยกันจัดเก็บอุปกรณ์ และล้างมือให้เรียบร้อย
6. ครูและเด็กร่วมกันสรุปกิจกรรม

### 5. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

1. กระดาษ A4
2. สีน้ำ / ตะกร้าทรงสี่เหลี่ยมขนาดใหญ่ / ลูกแก้ว
3. ดินน้ำมัน / แผ่นรองปั้น

## 6. การประเมินผล

1. สังเกตการณ์สนใจ มีความสุข และแสดงออกผ่านงานศิลปะ
2. สังเกตการณ์มีความรับผิดชอบต่องานที่ทำ

## แผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้

สัปดาห์ที่ ..... วันที่ 1 สาระการเรียนรู้ย่อย ความสำคัญของวันลอยกระทง

---

### 1. ชื่อกิจกรรม เสรี

### 2. จุดประสงค์การเรียนรู้

1. บอกได้ว่าสภาพใดเป็นอันตรายต่อตนเอง (มฐ. 9.1.2)
2. มีความเห็นอก เห็นใจผู้อื่น (มฐ. 5.2.1)

### 3. สาระการเรียนรู้

#### สาระที่ควรเรียนรู้

1. การเล่นตามมุมประสบการณ์

#### ประสบการณ์สำคัญ

- .1. การเล่นตามมุมประสบการณ์
2. การเล่นรายบุคคล กลุ่มใหญ่ กลุ่มย่อย

### 4. 5.1 ขั้นนำประสบการณ์

1. ครูร้องเพลง “โตไปไม่โกง” พร้อมเคาะจังหวะ เด็ก ๆ เคลื่อนไหวอย่างอิสระ
2. ครูแนะนำการปฏิบัติตนในการเล่นตามศูนย์ประสบการณ์ต่าง ๆ เน้นให้เด็กรู้จักความเพียงพอความพอดีในการเลือกของเล่น และให้รู้จักการแบ่งปันให้ผู้อื่นด้วย
3. เด็ก ๆ เลือกเล่นศูนย์ประสบการณ์ตามความสนใจ
4. ครูเพิ่มเติมปรับเปลี่ยน จัดเตรียมงานให้ตรงกับหน่วยการเรียนรู้
5. ครูร้องเพลง “เก็บของ” ให้เด็ก ๆ เลิกเล่นและทำความสะอาดอุปกรณ์ พร้อมกับเก็บของเล่นเข้าที่ให้เรียบร้อยดูสวยงาม
6. ครูและเด็กร่วมกันสรุปกิจกรรม

### 5. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

1. ศูนย์ประสบการณ์อย่างน้อย 5 ศูนย์
2. เพลง “โตไปไม่โกง”
3. เพลง “เก็บของ”

### 6. การประเมินผล

1. สังเกตการบอกได้ว่าสภาพใดเป็นอันตรายต่อตนเอง
2. สังเกตการมีความเห็นอก เห็นใจผู้อื่น

1. ชื่อกิจกรรม กลางแจ้ง

2. จุดประสงค์การเรียนรู้

1. รับลูกบอลโดยใช้มือทั้งสองข้าง (มฐ. 2.1.4)
2. กระตือรือร้นในการร่วมกิจกรรม (มฐ. 12.1.2)

3. สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

1. การทรงตัว / การรับ การโยน

ประสบการณ์สำคัญ

1. การเคลื่อนไหวเคลื่อนที่
2. การโยน

4. วิธีการจัดกิจกรรม

1. เด็กและครูสนทนาเกี่ยวกับข้อตกลงในการปฏิบัติตน เมื่อลงไปเล่นสนาม
2. เด็กวิ่งลงไปที่สนามเป็นการอบอุ่นร่างกาย
3. ครูอธิบายการเล่นเกมรับ – ส่งลูกบอล โดยให้เด็กส่งลูกบอลให้เพื่อนคนถัดไปเรื่อย ๆ เมื่อได้ยินเสียงสัญญาณหยุด ให้หยุดส่งลูกบอลทันที จากนั้นครูให้สัญญาณให้เด็กส่งบอลให้คนต่อไป ครูร้องเพลง “ส่งบอล” ประกอบการเล่นเกมรับ - ส่งบอล
4. เด็กเล่นอิสระกลางแจ้งโดยครูคอยดูแลอย่างใกล้ชิด
5. เมื่อเด็กได้ยินสัญญาณให้หยุดเล่น เด็กล้างมือให้สะอาดแล้วเข้าแถว
6. ครูพาเด็กเข้าชั้นเรียน

5. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

1. เพลง “ส่งบอล”
2. นกหวีด

6. การประเมินผล

1. สังเกตการรับลูกบอลโดยใช้มือทั้งสองข้าง
2. สังเกตความกระตือรือร้นในการร่วมกิจกรรม

## แผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้

สัปดาห์ที่ ..... วันที่ 1 สาระการเรียนรู้ย่อย ความสำคัญของวันลอยกระทง

---

### 1. ชื่อกิจกรรม เกมการศึกษา

### 2. จุดประสงค์การเรียนรู้

1. ช่วยเหลือแบ่งปันผู้อื่นได้เมื่อมีผู้ชี้แนะ (มฐ. 5.2.1)
2. เรียงลำดับสิ่งของและเหตุการณ์ได้ (มฐ. 10.1.4)

### 3. สาระการเรียนรู้

#### สาระที่ควรเรียนรู้

1. การเล่นเกมเรียงลำดับภาพเล็ก - ใหญ่

#### ประสบการณ์สำคัญ

1. การเรียงลำดับสิ่งของหรือเหตุการณ์ต่าง ๆ
2. การคิดรวบยอด การคิดเชิงเหตุผล การตัดสินใจและแก้ปัญหา

### 4. วิธีการจัดกิจกรรม

1. ครูนำบัตรคำ “ชื่อสัตว์” กับ “สุจริต” ให้เด็กหยิบคนละ 1 ภาพทุกคน
2. ให้เด็กที่มีบัตรคำ “ชื่อสัตว์” ชูขึ้น ครูพาเด็กอ่านออกเสียงพร้อมกัน 2 รอบ
3. ให้เด็กที่มีบัตรคำ “สุจริต” ชูขึ้น ครูพาเด็กอ่านออกเสียงพร้อมกัน 2 รอบ
4. เด็กนั่งเป็นวงกลมครูอธิบายการเล่นเกมเรียงลำดับภาพเล็ก - ใหญ่
5. ครูสาธิตวิธีการเล่นเกมเรียงลำดับภาพเล็ก - ใหญ่
6. ให้เด็กเล่นเกมเรียงลำดับภาพเล็ก - ใหญ่ โดยครูคอยตรวจดูและแนะนำ
7. เด็กช่วยกันเก็บเกมการศึกษาเข้าที่ให้เรียบร้อย
8. ครูและเด็กร่วมกันสรุปกิจกรรม

### 5. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

1. เกมเรียงลำดับภาพเล็ก - ใหญ่
2. เกมที่เคยเล่นมาแล้ว

### 6. การประเมินผล

1. สังเกตการช่วยเหลือแบ่งปันผู้อื่น
2. สังเกตการเล่นเกม

1. ชื่อกิจกรรม เคลื่อนไหวและจังหวะ

2. จุดประสงค์การเรียนรู้

1. เคลื่อนไหวประกอบเพลงจังหวะ และดนตรี (มฐ. 4.1.3)
2. เคลื่อนไหวท่าทางตามจินตนาการได้ (มฐ. 11.2.1)

3. สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

1. การเคลื่อนไหวร่างกายตามจังหวะเพลง

ประสบการณ์สำคัญ

1. การแสดงความคิดสร้างสรรค์ผ่านภาษา ท่าทาง การเคลื่อนไหวและศิลปะ
2. การเคลื่อนไหวตามเสียงเพลง / ดนตรี

4. วิธีการจัดกิจกรรม

1. เด็กและครูทบทวนการเคลื่อนไหวในท่าทางและรูปแบบต่าง ๆ ที่เคยปฏิบัติ ครูเคาะจังหวะ
2. เด็กนั่งยอง ๆ เป็นวงกลมร้องเพลง “เจ้ากบ” พร้อมแสดงท่าทาง “กบกระโดด” ตามเพลง
3. ครูให้สัญญาณหยุด โดยการเป่านกหวีด จากนั้นครูใช้คำถามกับเด็ก ดังนี้
  - เด็กชอบกิจกรรมการเคลื่อนไหวหรือไม่
  - เด็กได้เคลื่อนไหวร่างกายแล้วเด็กมีความรู้สึกอย่างไร
  - ถ้าเราเคลื่อนไหวร่างกายไม่ระมัดระวังจะเกิดอะไรขึ้น
4. เด็กทุกคนเอามือแตะส่วนต่าง ๆ ของร่างกาย เช่น หัว คอ ไหล่ เอว สะโพก
5. เด็กเคลื่อนไหวส่วนต่าง ๆ ของร่างกายอย่างอิสระและจินตนาการของตนเอง
6. เด็กนั่งพักคลายกล้ามเนื้อ นั่งเหยียดขาตามสบายโดยให้เด็กหายใจเข้า – ออก ช้า ๆ

5. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

1. เพลง “เจ้ากบ”
2. เครื่องเคาะจังหวะ

6. การประเมินผล

1. สังเกตการเคลื่อนไหวประกอบเพลงจังหวะ และดนตรี
2. สังเกตการเคลื่อนไหวท่าทางตามจินตนาการ

### 1. ชื่อกิจกรรม เสริมประสบการณ์

#### ความคิรวบยอด

การอยู่ร่วมกันเป็นสังคม ประชาชนทุกคนต้องมีจิตสาธารณะ คือ การตระหนักถึงความสำคัญของการเสียสละ การปลูกฝังให้คนมีจิตสำนึกที่ดีจึงเป็นเรื่องที่สำคัญ การปลูกฝังจิตใจให้มีความรับผิดชอบ รู้จักเสียสละ ทั้งต่อตนเองและส่วนรวม หรือเรียกง่าย ๆ ว่า การสร้างจิตสาธารณะ

ความหมายของ จิตสาธารณะนั้น ได้มีหลายท่านให้ความหมายไว้มากมาย สรุปใจความสำคัญ

ได้ว่า จิตสาธารณะ หมายถึง จิตสำนึกที่ดีในการรู้จักหน้าที่ ความรับผิดชอบต่อประโยชน์ของส่วนรวม ยึดมั่นทั้งในด้านคุณธรรม จริยธรรม ตลอดจนร่วมมือในการแก้ไขปัญหาต่าง ๆ โดยไม่ขัดต่อกฎหมาย

### 2. จุดประสงค์การเรียนรู้

1. ระบุสาเหตุและผลที่เกิดขึ้นในเหตุการณ์หรือการกระทำเมื่อมีผู้ชี้แนะ (มฐ. 10.2.1)
2. คาดคะเนสิ่งที่อาจจะเกิดขึ้นหรือมีส่วนร่วมในการลงความเห็นจากข้อมูล (มฐ. 10.2.2)

### 3. สาระการเรียนรู้

#### สาระที่ควรเรียนรู้

1. การมีจิตสาธารณะ

#### ประสบการณ์สำคัญ

1. การคิดรวบยอด การคิดเชิงเหตุผล การตัดสินใจและแก้ปัญหา
2. การร่วมสนทนาและแลกเปลี่ยนความคิดเห็น

### 4. วิธีการจัดกิจกรรม

1. เด็ก ๆ นับปากเปล่า 1 – 5
2. เด็กและครูร่วมกันร้องเพลง “โตไปไม่โกง” พร้อมเคาะจังหวะ
3. ครูนำนิทานเรื่อง “สามีกับภรรยา” มาเล่าให้เด็ก ๆ ฟัง
4. ครูและเด็กร่วมกันสนทนาเนื้อหาในนิทานที่เล่าจบไป และให้ครูใช้คำถาม ดังนี้
  - เด็ก ๆ ชอบนิทานที่ครูเล่าให้ฟังหรือไม่
  - ถ้าเด็ก ๆ ตอบว่าชอบ ทำไมถึงชอบ ชอบเพราะอะไร
  - ถ้าเด็ก ๆ ตอบว่าไม่ชอบ ทำไมถึงไม่ชอบ ที่ไม่ชอบเพราะอะไร
  - เราได้อะไรบ้างจากการฟังนิทาน
  - ตัวละครในนิทานมีใครบ้าง เด็ก ๆ ชอบตัวละครคนใด และใครควรเอาตัวอย่าง
  - เราสามารถนำความรู้จากการฟังนิทานไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้หรือไม่ อย่างไร
5. ครูอธิบายความหมาย คำว่า “การมีจิตสาธารณะ” ตามแนวปฏิบัติโตไปไม่โกง
6. ครูและเด็กร่วมกันสรุปกิจกรรม

## 5. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

1. เพลง “โตไปไม่โกง”
2. เครื่องเคาะจังหวะ
3. นิทานเรื่อง “สามีกับภรรยา”

## 6. การประเมินผล

1. สังเกตการระบุสาเหตุและผลที่เกิดขึ้นในเหตุการณ์หรือการกระทำเมื่อมีผู้ชี้แนะ
2. สังเกตการคาดคะเนสิ่งที่อาจจะเกิดขึ้นหรือมีส่วนร่วมในการลงความเห็นจากข้อมูล

1. ชื่อกิจกรรม สร้างสรรค์

2. จุดประสงค์การเรียนรู้

1. สามารถใช้กรรไกรตัดกระดาษตามแนวเส้นตรงได้ (มฐ. 2.2.1)
2. ใช้สิ่งของเครื่องใช้อย่างประหยัดเมื่อมีผู้ชี้แนะ (มฐ. 6.3.1)

3. สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

1. การตัด - ปะภาพนกเพนกวิน

ประสบการณ์สำคัญ

1. การใช้ก้ามเนื้อเล็ก
2. การปฏิบัติตามแนวทางหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

4. วิธีการจัดกิจกรรม

1. ครูนำภาพผลงานการตัด - ปะของเด็กกลุ่มพี่ให้เด็กดู แล้วให้เด็กบอกชื่อภาพตามจินตนาการ
2. ครูแนะนำอุปกรณ์การทำภาพตัด - ปะภาพเพนกวินน้อย และสาธิตวิธีการนำกระดาษโฆษณาหรือกระดาษสีนำมาตัดด้วยกรรไกรเป็นชิ้นเล็ก ๆ หากวางติดลงบนนกเพนกวินน้อย
3. ครูแจกแบบฝึกกิจกรรมตัด - ปะ ที่มีภาพนกเพนกวินน้อยคนละ 1 แผ่นพร้อมกระดาษสีต่าง ๆ ให้เด็กปฏิบัติกิจกรรม
4. เด็กนำเสนอและบอกชื่อผลงานให้เพื่อนและครูฟัง
5. ครูตรวจผลงานและนำไปติดที่ป้ายแสดงผลงาน
6. เด็กช่วยกันทำความสะอาดและเก็บอุปกรณ์เข้าที่ให้เรียบร้อย

5. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

1. ใบงานภาพนกเพนกวิน
2. กระดาษสีต่าง ๆ
3. กรรไกร / กาว / แป้งเปียก

6. การประเมินผล

1. สังเกตการใช้กรรไกรตัดกระดาษตามแนวเส้นตรง
2. สังเกตการใช้สิ่งของเครื่องใช้อย่างประหยัดเมื่อมีผู้ชี้แนะ

1. ชื่อกิจกรรม เสรี

2. จุดประสงค์การเรียนรู้

1. ช่วยเหลือแบ่งปันผู้อื่นได้เมื่อมีผู้ชี้แนะ (มฐ. 5.2.1)
2. รู้จักความเพียงพอ ความพอดี (มฐ. 6.3.1)

3. สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

1. การเล่นตามมุมประสบการณ์

ประสบการณ์สำคัญ

1. การเล่นตามมุมประสบการณ์
2. การเล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่น
3. การร่วมกำหนดข้อตกลงของห้องเรียน

4. วิธีการจัดกิจกรรม

1. ครูร้องเพลง “เพื่อนจะ เพื่อนจำ” พร้อมเคาะจังหวะ เด็ก ๆ ปรบมือตามจังหวะ
2. ครูแนะนำการปฏิบัติตนในการเล่นตามศูนย์ประสบการณ์ต่าง ๆ เน้นให้ได้รู้จักความเพียงพอ ความพอดีในการเลือกของเล่น และให้รู้จักการแบ่งปันให้ผู้อื่นด้วย
3. เด็ก ๆ เลือกเล่นศูนย์ประสบการณ์ตามความสนใจ
4. ครูเพิ่มเติม ปรับเปลี่ยน จัดเตรียมงานให้ตรงกับหน่วยการเรียนรู้
5. ครูร้องเพลง “เก็บของ” ให้เด็ก ๆ เลิกเล่นและทำความสะอาดอุปกรณ์ พร้อมกับเก็บของเข้าที่ให้เรียบร้อยดูสวยงาม

5. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

1. ศูนย์ประสบการณ์อย่างน้อย 5 ศูนย์
2. เพลง “เพื่อนจะ เพื่อนจำ” “เก็บของ”

6. การประเมินผล

1. สังเกตการช่วยเหลือแบ่งปันผู้อื่นได้เมื่อมีผู้ชี้แนะ
2. สังเกตการรู้จักความเพียงพอ ความพอดี จากการตอบคำถามและพฤติกรรมของเด็ก

1. ชื่อกิจกรรม กลางแจ้ง

2. จุดประสงค์การเรียนรู้

1. สามารถเดินต่อเท้าไปข้างหน้าเป็นเส้นตรงได้โดยไม่ต้องกางแขน (มฐ. 2.1.1)
2. เข้าแถวตามลำดับก่อนหลังได้ด้วยตนเอง (มฐ. 6.2.2)

3. สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

1. การทรงตัว

ประสบการณ์สำคัญ

1. การเคลื่อนไหวเคลื่อนที่
2. การฟังและปฏิบัติตามคำแนะนำ

4. วิธีการจัดกิจกรรม

1. เด็กวิ่งรอบสนามเพื่อเป็นการอบอุ่นร่างกายให้กล้ามเนื้อคลายและสัมพันธ์กัน
2. เด็กปฏิบัติตามสัญญาณนกหวีด ดังนี้
  - ถ้าครูเป่านกหวีด 2 ครั้ง ให้เด็กเดินต่อเท้าไปข้างหน้าเป็นเส้นตรงโดยไม่ต้องกางแขน
  - ถ้าเป่า 1 ครั้ง ให้เด็กหยุด แล้ววิ่งกลับมาต่อท้ายแถว
3. ปฏิบัติกิจกรรม 2 รอบ
4. เด็กเล่นเครื่องเล่นสนาม โดยมีครูคอยดูแลความปลอดภัยและแนะนำเด็กไม่เห็นแก่ตัวไม่หวงเครื่องเล่นไว้คนเดียว รู้จักแบ่งปันเครื่องเล่นสนามให้เพื่อน ๆ ได้เล่น
5. เมื่อเด็กได้ยินสัญญาณให้หยุดเล่น เด็กล้างมือให้สะอาดแล้วเข้าแถวเดินกลับห้องเรียน

5. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

1. เครื่องเล่นสนาม
2. นกหวีด

6. การประเมินผล

1. สังเกตการเดินต่อเท้าไปข้างหน้าเป็นเส้นตรงได้โดยไม่ต้องกางแขน
2. สังเกตการเข้าแถวตามลำดับก่อนหลังได้ด้วยตนเอง

แผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้  
สัปดาห์ที่ ..... วันที่ 2 สาระการเรียนรู้ย่อย การมีจิตสาธารณะ

---

1. ชื่อกิจกรรม เกมการศึกษา

2. จุดประสงค์การเรียนรู้

1. จับคู่และเปรียบเทียบความแตกต่างและความเหมือนของสิ่งต่าง ๆ ได้ (มฐ. 10.1.2)
2. ค้นหาคำตอบของข้อสงสัยต่าง ๆ ตามวิธีการของตนเอง (มฐ. 12.2.1)

3. สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

1. การเล่นเกมจับคู่ภาพเหมือนจิตสาธารณะ

ประสบการณ์สำคัญ

1. การจับคู่ การจำแนก และการจัดกลุ่ม
2. การคิดรวบยอด การคิดเชิงเหตุผล การตัดสินใจและแก้ปัญหา

4. วิธีการจัดกิจกรรม

1. ครูนำภาพจิตสาธารณะ ให้เด็กดูและสนทนาเกี่ยวกับภาพว่าเหมือนกัน หรือแตกต่างกัน
2. ให้เด็กอาสาออกไปถือภาพ แล้วเดินไปหาคู่ที่มีภาพเหมือนกัน
3. ครูแนะนำวิธีการเล่นเกมจับคู่ภาพเหมือนจิตสาธารณะ
4. เด็กทำแบบฝึกกิจกรรมเกมจับคู่ภาพเหมือนจิตสาธารณะ โดยครูคอยดูแลอย่างใกล้ชิด
5. เมื่อครูให้สัญญาณหยุดเล่น เด็กต้องเก็บเกมการศึกษาให้เรียบร้อย

5. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

1. เกมจับคู่ภาพเหมือนจิตสาธารณะ
2. เกมที่เคยเล่นมาแล้ว

6. การประเมินผล

1. สังเกตการจับคู่และเปรียบเทียบความแตกต่างและความเหมือนของสิ่งต่าง ๆ
2. สังเกตการค้นหาคำตอบของข้อสงสัยต่าง ๆ ตามวิธีการของตนเอง

1. ชื่อกิจกรรม เคลื่อนไหวและจังหวะ

2. จุดประสงค์การเรียนรู้

1. เคลื่อนไหวร่างกายตามจังหวะเพลงได้ (มฐ. 4.1.3)
2. กระตือรือร้นในการร่วมกิจกรรม (มฐ. 12.1.2)

3. สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

1. ความเป็นธรรมทางสังคม

ประสบการณ์สำคัญ

1. การปฏิบัติตามวัฒนธรรมท้องถิ่นและความเป็นไทย
2. การมีเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้

4. วิธีการจัดกิจกรรม

1. เด็กและครูทบทวนการเคลื่อนไหวในท่าทางและรูปแบบต่าง ๆ
2. ให้เด็กเคลื่อนไหวร่างกายอย่างอิสระตามเครื่องเคาะจังหวะ
3. เด็กเข้าแถว 2 แถว แยกชาย - หญิง (หันหน้าเข้าหากัน ระยะห่างกัน 2 ก้าว) ครูร้องเพลง “เด็กดีมีมารยาท” “มารยาทเด็กไทย” ให้เด็กแสดงท่าทางตามเพลง ประมาณ 3 - 4 รอบ
5. เด็กฝึกคลายกลัมนื้อโดยการนอนหงายมือ 2 ข้างวางข้างลำตัว หลับตาพัก 2 - 3 นาที

5. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

1. เพลง “เด็กดีมีมารยาท” “มารยาทเด็กไทย”
2. เครื่องเคาะจังหวะ

6. การประเมินผล

1. สังเกตการเคลื่อนไหวร่างกายตามจังหวะเพลง
2. สังเกตการกระตือรือร้นในการร่วมกิจกรรม

**แผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้**  
**สัปดาห์ที่ ..... วันที่ 3 สาระการเรียนรู้ย่อย ความเป็นธรรมทางสังคม**

---

**1. ชื่อกิจกรรม เสริมประสบการณ์**

**ความคิดรวบยอด**

ความเป็นธรรมทางสังคม คือ คนเรามีสิทธิเสรีภาพที่เท่าเทียมกัน ไม่ว่าจะรวยหรือจน ทำอาชีพใด อายุเท่าใด เพศใดก็ตาม ทุกคนมีสิทธิเท่าเทียมกันและต้องได้รับเกียรติและศักดิ์ศรีเหมือนกัน เราไม่ควรไปเบียดเบียนคนอื่น ควรให้เกียรติซึ่งกันและกัน

**2. จุดประสงค์การเรียนรู้**

1. ฟังผู้อื่นพูดจนจบและสนทนาโต้ตอบสอดคล้องกับเรื่องที่ฟัง (มฐ. 9.1.1)
2. สนใจซักถามเกี่ยวกับสัญลักษณ์หรือตัวหนังสือที่พบเห็น (มฐ. 12.1.1)

**3. สาระการเรียนรู้**

**สาระที่ควรเรียนรู้**

1. การฟังนิทาน

**ประสบการณ์สำคัญ**

1. การใช้ภาษา
2. การฟังนิทานหรือเรื่องราวต่าง ๆ
3. การร่วมสนทนาและแลกเปลี่ยนความคิดเห็น

**4. วิธีการจัดกิจกรรม**

1. เด็กและครูร่วมกันร้องเพลง “โตไปไม่โกง” พร้อมเคาะจังหวะ
2. ครูนำนิทานเรื่อง “นายพรานและสิงโต” มาเล่าให้เด็ก ๆ ฟัง
3. ครูและเด็กร่วมกันสนทนาเนื้อหาในนิทานที่เล่าจบไป และให้ครูใช้คำถาม ดังนี้
  - เด็ก ๆ ชอบนิทานที่ครูเล่าให้ฟังหรือไม่
  - ถ้าเด็ก ๆ ตอบว่าชอบ ทำไมถึงชอบ ชอบเพราะอะไร
  - ถ้าเด็ก ๆ ตอบว่าไม่ชอบ ทำไมถึงไม่ชอบ ที่ไม่ชอบเพราะอะไร
  - เราได้อะไรบ้างจากการฟังนิทาน
  - ตัวละครในนิทานมีใครบ้าง เด็ก ๆ ชอบตัวละครคนใด และใครควรเอาตัวอย่าง
  - เราสามารถนำความรู้จากการฟังนิทานไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้หรือไม่ อย่างไร
4. ครูและเด็กร่วมกันสรุปข้อคิดที่ได้จากการฟังนิทาน

**5. สื่อและแหล่งการเรียนรู้**

1. เพลง “โตไปไม่โกง”
2. เครื่องเคาะจังหวะ
3. นิทานเรื่อง “นายพรานและสิงโต”

**6. การประเมินผล**

1. สังเกตการสนทนาและการตอบคำถาม
2. สังเกตการสนใจซักถามเกี่ยวกับสัญลักษณ์หรือตัวหนังสือที่พบเห็น

1. ชื่อกิจกรรม สร้างสรรค์

2. จุดประสงค์การเรียนรู้

1. สามารถเขียนรูปร่างกลมตามแบบได้ (มฐ. 2.2.2)
2. เขียนคล้ายตัวอักษรได้ (มฐ. 9.2.2)

3. สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

1. การเขียนรูปร่างกลมตามแบบ

ประสบการณ์สำคัญ

1. การเขียนภาพและการเล่นกับสี
2. การชื่นชมและสร้างสรรค์สิ่งที่สวยงาม
3. การใช้กล้ามเนื้อเล็ก
3. การสังเกตลักษณะ ส่วนประกอบ การเปลี่ยนแปลง และความสัมพันธ์ของสิ่งต่าง ๆ โดยใช้ประสาทสัมผัสอย่างเหมาะสม

4. วิธีการจัดกิจกรรม

1. ครูให้เด็กดูภาพสิ่งของที่เป็นทรงวงกลม แล้วสนทนาเกี่ยวกับรูปร่างของสิ่งของนั้น ๆ
2. ครูสาธิตการเขียนรูปร่างกลมตามภาพสิ่งของที่ครูนำมาให้ดู
3. ครูแจกแบบฝึกกิจกรรมวาดภาพระบายสี พร้อมสีเทียนให้เด็กทุกคน
4. เด็กเขียนวงกลมตามแบบภาพสิ่งของที่ครูนำมาให้ดู พร้อมระบายสีให้สวยงาม
5. เด็กส่งผลงานและช่วยกันเก็บอุปกรณ์เข้าที่

5. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

1. ภาพสิ่งของทรงวงกลม
2. ใบงานกิจกรรมวาดภาพระบายสี
3. สีเทียน

6. การประเมินผล

1. สังเกตการเขียนรูปร่างกลมตามแบบ
2. สังเกตการเขียนคล้ายตัวอักษร

1. ชื่อกิจกรรม เสรี

2. จุดประสงค์การเรียนรู้

1. เล่นและทำกิจกรรมอย่างปลอดภัยได้ (มฐ. 1.3.1)
2. เก็บของเล่นของใช้เข้าที่ได้ (มฐ. 6.2.1)

3. สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

1. การดูแลระมัดระวังอุบัติเหตุ

ประสบการณ์สำคัญ

1. การรักษาความปลอดภัย
2. การปฏิสัมพันธ์ มีวินัย มีส่วนร่วมและบทบาทสมาชิกของสังคม

4. วิธีการจัดกิจกรรม

1. ครูนำเด็ก ๆ ร้องเพลง “ช่วยกันเก็บ” พร้อมเคาะจังหวะ
2. ครูแนะนำการเล่น และทำกิจกรรมอย่างปลอดภัย / การเก็บของเล่นเข้าที่
3. ครูแนะนำการปฏิบัติตนในการเล่นตามศูนย์ประสบการณ์ต่าง ๆ
4. เด็กเลือกเล่นศูนย์ประสบการณ์เสรีตามความสนใจ
5. ครูเพิ่มเติม ปรับเปลี่ยน จัดเตรียมงานให้ตรงกับหน่วยการเรียนรู้
6. ครูร้องเพลง “ช่วยกันเก็บ” พร้อมเคาะจังหวะ เพื่อกระตุ้นเตือนให้เด็กเก็บของเข้าที่ให้เรียบร้อย

5. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

1. เพลง “ช่วยกันเก็บ”
2. เครื่องเคาะจังหวะ
3. ศูนย์ประสบการณ์อย่างน้อย 5 ศูนย์

6. การประเมินผล

1. สังเกตการเล่นและทำกิจกรรมอย่างปลอดภัย
2. สังเกตการเก็บของเล่นของใช้เข้าที่ได้

1. ชื่อกิจกรรม กลางแจ้ง

2. จุดประสงค์การเรียนรู้

1. เล่น และทำกิจกรรมอย่างปลอดภัยได้ (มฐ. 1.3.1)
2. สามารถระมัดระวังอยู่กับที่ได้โดยไม่เสียการทรงตัว (มฐ. 2.1.2)

3. สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

1. การดูแลและระมัดระวังอุบัติเหตุ
2. การเล่นเครื่องเล่นสนาม

ประสบการณ์สำคัญ

1. การรักษาความปลอดภัย
2. การเคลื่อนไหวเคลื่อนที่
3. การเล่นเครื่องเล่นสนาม

4. วิธีการจัดกิจกรรม

1. เด็กและครูสนทนาเกี่ยวกับข้อตกลงในการปฏิบัติตน เมื่อลงไปเล่นสนาม และเด็กวิ่งเล่นสนามเป็นการอบอุ่นร่างกาย
2. เด็ก ๆ ยืนเข้าแถวเป็นวงกลม ครูอยู่กลางวงกลม
3. ครูร้องเพลง “กายบริหาร” ให้เด็ก ๆ แสดงท่าทางตามเนื้อร้องของเพลงพร้อมกับครู
4. ครูแนะนำการเล่นเครื่องเล่นสนาม อย่างถูกวิธี และการแบ่งกลุ่มเด็กให้หมุนเวียนเปลี่ยนเมื่อได้ยินเสียงสัญญาณนกหวีดเป่า 2 ครั้ง
5. เด็กเล่นเครื่องเล่นสนาม โดยมีครูคอยดูแลความปลอดภัยและแนะนำวิธีการเล่นอยู่ใกล้ ๆ
6. เมื่อเด็กได้ยินสัญญาณให้หยุดเล่น เด็กล้างมือให้สะอาดแล้วเข้าแถวกลับห้องเรียน

5. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

1. เครื่องเล่นสนาม
2. นกหวีด
3. เพลง “กายบริหาร”

6. การประเมินผล

1. สังเกตการเล่น และทำกิจกรรมอย่างปลอดภัย
2. สังเกตการระมัดระวัง

1. ชื่อกิจกรรม เกมการศึกษา

2. จุดประสงค์การเรียนรู้

1. จับคู่ภาพสิ่งของที่เหมือนกันได้ (มฐ. 10.1.2)
2. สามารถอ่านคำพื้นฐานได้เมื่อมีผู้ชี้แนะ (มฐ. 9.2.1)

3. สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

1. การเล่นเกมจับคู่ภาพโทรศัพท์ที่เหมือนกัน

ประสบการณ์สำคัญ

1. การใช้ภาษา
2. การจับคู่ การจำแนก และการจัดกลุ่ม

4. วิธีการจัดกิจกรรม

1. ฝึกอ่านคำพื้นฐาน แกง ปลา ให้เด็ก ๆ อ่านออกเสียงตามครูจนคล่อง
2. แบ่งกลุ่มเด็ก ครูแจกภาพโทรศัพท์ ให้เด็กคนละ 1 ภาพ
3. ให้เด็กเล่นเกมจับคู่ภาพโทรศัพท์ที่เหมือนกัน โดยเดินไปหาเพื่อนที่มีภาพเหมือนกัน
4. เด็กช่วยเก็บอุปกรณ์ให้เรียบร้อย

5. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

1. คำพื้นฐาน แกง ปลา
2. เกมจับคู่ภาพเหมือนโทรศัพท์

6. การประเมินผล

1. สังเกตการจับคู่ภาพสิ่งของที่เหมือนกัน
2. สังเกตการอ่านคำพื้นฐานได้เมื่อมีผู้ชี้แนะ

1. ชื่อกิจกรรม เคลื่อนไหวและจังหวะ

2. จุดประสงค์การเรียนรู้

1. มีส่วนร่วมในการสร้างข้อตกลงและปฏิบัติตามข้อตกลงเมื่อมีผู้ชี้แนะ (มฐ. 8.3.1)
2. ปฏิบัติตนเป็นผู้นำ และผู้ตามได้ (มฐ. 8.3.2)

3. สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

1. การเคลื่อนไหวพร้อมอุปกรณ์
2. การเคลื่อนไหวตามผู้นำ

ประสบการณ์สำคัญ

1. การเคลื่อนไหวอยู่กับที่และการเคลื่อนไหวเคลื่อนที่
2. การฟังและปฏิบัติตามคำแนะนำ

4. วิธีการจัดกิจกรรม

1. เด็กเคลื่อนไหวส่วนต่าง ๆ ของร่างกายอย่างอิสระตามจังหวะเมื่อได้ยินสัญญาณหยุดให้หยุดเคลื่อนไหวในท่ายืนทันที
2. เด็กและครูสนทนาร่วมกันเกี่ยวกับงานที่นำมาใช้
3. เด็กเคลื่อนไหวร่างกายอย่างอิสระ เมื่อได้ยินสัญญาณหยุดให้หยุดเคลื่อนไหวฟังคำสั่งของครูและปฏิบัติตาม เช่น นำงานมาวางเรียงกัน หรือจับกลุ่ม 4 คน โดยครูใช้คำถามกระตุ้นการคิด ดังนี้
  - งานที่นำมาใช้ เด็ก ๆ คิดว่าต้องทำอะไรก่อนนำมาใช้
  - เด็ก ๆ จะออกแบบท่าทางการเคลื่อนไหวพร้อมงานอย่างไรให้เกิดความพร้อมเพรียงกัน
  - เด็ก ๆ จะออกแบบท่าทางอย่างไรที่สามารถใช้การเคลื่อนไหวอยู่กับที่และการเคลื่อนไหวตามข้อตกลง
4. เด็กฝึกกันเป็นผู้นำ - ผู้ตามในการบรรยาย ตามจินตนาการ
5. พักผ่อน คลายกล้ามเนื้อในท่าที่สบาย

5. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

1. งาน
2. เครื่องเคาะจังหวะ

6. การประเมินผล

1. สังเกตการมีส่วนร่วมในการสร้างข้อตกลงและปฏิบัติตามข้อตกลงเมื่อมีผู้ชี้แนะ
2. สังเกตการปฏิบัติตนเป็นผู้นำ และผู้ตาม

**1. ชื่อกิจกรรม เสริมประสบการณ์**

**ความคิดรวบยอด**

ความรับผิดชอบเป็นสิ่งที่สำคัญ คนเราต้องมีความรับผิดชอบต่อหน้าที่ตนเองได้รับและทำให้เต็มที่ ไม่ควรละเลยต่อหน้าที่ที่ตนเองได้รับผิดชอบ จะทำให้เป็นคนที่มีประสิทธิภาพมากขึ้น

**2. จุดประสงค์การเรียนรู้**

1. ค้นหาคำตอบของข้อสงสัยต่าง ๆ ตามวิธีการของตนเอง (มฐ. 12.2.1)
2. ใช้ประโยคคำถาม ในการค้นหาคำตอบของเรื่องที่สงสัยได้ (มฐ. 12.2.2)

**3. สาระการเรียนรู้**

**สาระที่ควรเรียนรู้**

1. การมีความรับผิดชอบต่อหน้าที่

**ประสบการณ์สำคัญ**

1. การฟังนิทานเกี่ยวกับคุณธรรมและจริยธรรม
2. การแสดงความรู้สึกด้วยคำพูด

**4. วิธีการจัดกิจกรรม**

1. เด็กและครูร่วมกันร้องเพลง “โตไปไม่โกง” พร้อมเคาะจังหวะและทำท่าทางประกอบอย่างอิสระ
2. ครูนานิทานเรื่อง “หญิงหม้ายกับสาวใช้” มาเล่าให้เด็ก ๆ ฟัง
3. ครูและเด็กร่วมกันสนทนาเนื้อหาในนิทานที่เล่าจบไป และให้ครูใช้คำถาม ดังนี้
  - เด็ก ๆ ชอบนิทานที่ครูเล่าให้ฟังหรือไม่
  - ถ้าเด็ก ๆ ตอบว่าชอบ ทำไมถึงชอบ ชอบเพราะอะไร
  - ถ้าเด็ก ๆ ตอบว่าไม่ชอบ ทำไมถึงไม่ชอบ ที่ไม่ชอบเพราะอะไร
  - เราได้อะไรบ้างจากการฟังนิทาน
  - ตัวละครในนิทานมีใครบ้าง เด็ก ๆ ชอบตัวละครคนใด และใครควรเอาตัวอย่าง
  - เราสามารถนำความรู้จากการฟังนิทานไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้หรือไม่ อย่างไร
4. ครูอธิบายความหมาย คำว่า “ความรับผิดชอบ” ตามแนวปฏิบัติโตไปไม่โกง
5. ครูและเด็กร่วมกันสรุปกิจกรรม

**5. สื่อและแหล่งการเรียนรู้**

1. เพลง “โตไปไม่โกง”
2. เครื่องเคาะจังหวะ
3. นิทานเรื่อง “หญิงหม้ายกับสาวใช้”

**6. การประเมินผล**

1. สังเกตการค้นหาคำตอบของข้อสงสัยต่าง ๆ
2. สังเกตการใช้ประโยคคำถาม ในการค้นหาคำตอบของเรื่องที่สงสัย

1. ชื่อกิจกรรม สร้างสรรค์

2. จุดประสงค์การเรียนรู้

1. ร้อยวัสดุที่มีรูขนาดเส้นผ่าศูนย์กลาง 1 เซนติเมตรได้ (มฐ. 2.2.3)
2. สร้างผลงานศิลปะเพื่อสื่อสารความคิด ความรู้สึกของตนเองได้ (มฐ. 11.1.1)

3. สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

1. การหยิบจับสิ่งของ
2. การสร้างสรรค์ผลงานศิลปะ

ประสบการณ์สำคัญ

1. การร้อยวัสดุ
2. การสร้างสรรค์สิ่งสวยงาม
3. การทำงานศิลปะ

4. วิธีการจัดกิจกรรม

1. ครูจัดเตรียมกิจกรรมไว้ 2 กิจกรรม คือ การชุดสีและการร้อยลูกปัด
2. ครูสนทนาและสร้างข้อตกลงร่วมกันกับเด็กในการปฏิบัติกิจกรรมการชุดสีและการร้อยลูกปัด

ดังนี้

2.1 การชุดสี

- ครูจัดเตรียมและแนะนำวัสดุอุปกรณ์ที่นำมาใช้ในการชุดสี
- ครูแนะนำและสาธิตการชุดสีจากวัสดุต่าง ๆ ให้เด็กดู
- แบ่งเด็กเป็นกลุ่ม กลุ่มละ 4 - 5 คน หรือตามกลุ่มประจำสี
- อาสาสมัครของกลุ่มหรือหัวหน้ากลุ่ม แบบฝึกกิจกรรม ให้เพื่อนทุกคนปฏิบัติ

กิจกรรม

2.2 การร้อยลูกปัด

- ครูจัดเตรียมและแนะนำอุปกรณ์การร้อยลูกปัด เช่น ลูกปัดคละสี เชือก เข็ม
- ครูบอกวิธีการป้องกันอันตรายจากการเอาลูกปัดไปอมหรือไปแหย่เข้าจมูกของตัวเองและเพื่อน ๆ
- เด็กปฏิบัติกิจกรรมการร้อยลูกปัดตามจินตนาการ

พลาสติก

ตัวเองและเพื่อน ๆ

3. เด็กเลือกปฏิบัติกิจกรรมตามความสนใจแล้วนำผลงานมาบอกชื่อและเล่าเรื่องให้ครูจดบันทึก
4. เด็กอาสาสมัครและเลือกผลงานของตนเองที่ชอบที่สุดออกมานำเสนอผลงานให้เพื่อนฟัง
5. ให้เด็กทุกคนช่วยกันจัดเก็บอุปกรณ์ และล้างมือให้เรียบร้อย

## 5. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

1. ใบงานกิจกรรมการชุดสี
2. สีเทียน / วัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ชุดสี
3. ลูกปัดคละสี / เชือก / เข็มพลาสติก

## 6. การประเมินผล

1. สังเกตการร้อยวัสดุที่มีรูขนาดเส้นผ่าศูนย์กลาง 1 เซนติเมตร
2. สังเกตการสร้างผลงานศิลปะเพื่อสื่อสารความคิด ความรู้สึกของตนเอง

1. ชื่อกิจกรรม เสรี

2. จุดประสงค์การเรียนรู้

1. มีความรับผิดชอบได้ (มฐ. 5.4.1)
2. เข้าแถวตามลำดับก่อนหลังได้ด้วยตนเอง (มฐ. 6.2.2)

3. สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

1. การเล่นเกมประสบการณ์

ประสบการณ์สำคัญ

1. การเป็นสมาชิกที่ดีของห้องเรียน
2. การเล่นหรือทำกิจกรรมร่วมกับกลุ่มเพื่อน
3. การเล่นเกมประสบการณ์

4. วิธีการจัดกิจกรรม

1. ครูร้องเพลง “ศูนย์เด็ก” พร้อมเคาะจังหวะ เด็ก ๆ เคลื่อนไหวอย่างอิสระ
2. ครูแนะนำการปฏิบัติตนในการเล่นตามศูนย์ประสบการณ์ต่าง ๆ เน้นให้เด็กมีความรับผิดชอบและเข้าแถวตามลำดับก่อนหลัง
3. เด็ก ๆ เลือกเล่นศูนย์ประสบการณ์ตามความสนใจ
4. ครูเพิ่มเติม ปรับเปลี่ยน จัดเตรียมงานให้ตรงกับหน่วยการเรียนรู้
5. ครูร้องเพลง “ช่วยกันเก็บ” ให้เด็ก ๆ เล่นและทำความสะอาดอุปกรณ์ พร้อมกับเก็บของเล่นเข้าที่ให้เรียบร้อยดูสวยงาม

5. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

1. ศูนย์ประสบการณ์อย่างน้อย 5 ศูนย์
2. เพลง “ศูนย์เด็ก” “ช่วยกันเก็บ”
3. เครื่องเคาะจังหวะ

6. การประเมินผล

1. สังเกตการมีความรับผิดชอบ
2. สังเกตการเข้าแถวตามลำดับก่อนหลังได้ด้วยตนเอง

1. ชื่อกิจกรรม กลางแจ้ง

2. จุดประสงค์การเรียนรู้

1. บอกได้ว่าสภาพใดเป็นอันตรายต่อตนเอง (มฐ. 9.1.2)
2. เล่นและทำกิจกรรมร่วมกับเด็กที่แตกต่างไปจากตน (มฐ. 8.1.1)

3. สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

1. การเล่นน้ำเล่นทราย

ประสบการณ์สำคัญ

1. การเล่นอย่างอิสระ
2. การต่อเข้าด้วยกัน การแยกออก การบรรจุ และการเทออก
3. การเล่นรายบุคคล กลุ่มย่อย กลุ่มใหญ่

4. วิธีการจัดกิจกรรม

1. ครูนำเด็กไปที่ศูนย์น้ำ ศูนย์ทราย แนะนำการเล่นศูนย์น้ำและศูนย์ทรายอย่างถูกวิธีและปลอดภัยให้เด็กดู
2. ครูและเด็กร่วมกันสร้างข้อตกลงในการเล่นศูนย์น้ำและศูนย์ทราย โดยให้รู้จักการแบ่งปัน การอดทนรอคอย และการมีน้ำใจต่อเพื่อน ในการเล่นร่วมกัน
3. เด็กเล่นศูนย์น้ำและศูนย์ทรายอย่างอิสระตามความสนใจ โดยครูดูแลอย่างใกล้ชิด
4. เมื่อเลิกเล่นให้เด็กช่วยกันเก็บอุปกรณ์ และทำความสะอาดร่างกาย

5. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

1. อุปกรณ์ในการเล่นศูนย์น้ำ
2. อุปกรณ์ในการเล่นศูนย์ทราย

6. การประเมินผล

1. สังเกตการตอบคำถาม
2. สังเกตการเล่นและทำกิจกรรมร่วมกับเด็กที่แตกต่างไปจากตน

1. ชื่อกิจกรรม เกมการศึกษา

2. จุดประสงค์การเรียนรู้

1. จับคู่และเปรียบเทียบความแตกต่างและความเหมือนของสิ่งต่าง ๆ ได้ (มฐ. 10.1.2)
2. แก้ปัญหาโดยการลองผิดลองถูก (มฐ. 10.3.2)

3. สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

1. การเล่นเกมจับคู่ภาพเหมือน

ประสบการณ์สำคัญ

1. การร่วมกำหนดข้อตกลงของห้องเรียน
2. การเล่นรายบุคคล การเล่นเป็นกลุ่ม
3. การจับคู่ การเปรียบเทียบ และการเรียงลำดับสิ่งต่าง ๆ

4. วิธีการจัดกิจกรรม

1. นำเกมจับคู่ภาพเหมือน มาให้เด็กดูและสนทนาเกี่ยวกับเนื้อหาของภาพ
2. เด็กและครูสร้างข้อตกลงในการเล่น เกม ครูแนะนำวิธีการเล่นเกมจับคู่ภาพเหมือน
3. จัดโต๊ะเกมการศึกษาทั้งเกมที่เคยเล่นมาแล้ว และเกมจับคู่ภาพเหมือน
4. เด็กจับกลุ่ม ๆ ละ 4 - 5 คน เลือกเล่นเกมตามความสนใจ และครูใช้คำถามกระตุ้นการคิด ดังนี้
  - เด็ก ๆ วางแผนการเล่นในกลุ่มอย่างไร
  - ภาพที่เห็นในเกมเป็นภาพอะไรบ้าง
  - ถ้าเราเล่นเกมเสร็จ เราควรทำอะไร
5. เด็กเล่นเกมการศึกษา และเก็บของเล่นเข้าที่เมื่อเลิกเล่น

5. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

1. เกมจับคู่ภาพเหมือน
2. เกมเก่าที่เคยเล่นมาแล้ว

6. การประเมินผล

1. สังเกตการจับคู่และเปรียบเทียบความแตกต่างและความเหมือนของสิ่งต่าง ๆ
2. สังเกตการแก้ปัญหาโดยการลองผิดลองถูก

แผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้  
สัปดาห์ที่ ..... วันที่ 5 สาระการเรียนรู้ย่อย เป็นอยู่อย่างพอเพียง

---

1. ชื่อกิจกรรม เคลื่อนไหวและจังหวะ

2. จุดประสงค์การเรียนรู้

1. เคลื่อนไหวท่าทางเพื่อสื่อสารความคิด ความรู้สึกของตนเองได้ (มฐ. 11.2.1)
2. พุดหรือแสดงบทบาทสมมติหรือละครต่อหน้าผู้ชมได้ (มฐ. 9.1.2)

3. สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

1. การเคลื่อนไหวร่างกายตามจังหวะเพลง

ประสบการณ์สำคัญ

1. การเคลื่อนไหวตามเสียงเพลง / ดนตรี
2. การเคลื่อนไหวอยู่กับที่และการเคลื่อนไหวเคลื่อนที่

4. วิธีการจัดกิจกรรม

1. เด็กและครูร้องเพลง “พอเพียง” เด็กเคลื่อนไหวร่างกายอย่างอิสระตามเครื่องเคาะจังหวะ
2. ให้เด็กเคลื่อนไหวร่างกายอย่างอิสระตามเครื่องเคาะจังหวะและมีเงื่อนไขดังนี้ ถ้าครูเคาะจังหวะเร็วให้เคลื่อนไหวเร็ว ถ้าครูเคาะจังหวะช้าให้เคลื่อนไหวช้า และถ้าเคาะ 2 ครั้งให้หยุดทันที ครูให้จังหวะสัญญาณเคาะจังหวะสลับกัน
4. เด็กทำท่าทางประกอบเพลง “พอเพียง” ตามจินตนาการ
5. ให้เด็กพักผ่อน 2 – 3 นาที

5. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

1. เพลง “พอเพียง”
2. เครื่องเคาะจังหวะ

6. การประเมินผล

1. สังเกตการเคลื่อนไหวร่างกาย
2. สังเกตการพุดหรือแสดงบทบาทสมมติ

## แผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้

สัปดาห์ที่ ..... วันที่ 5 สาระการเรียนรู้ย่อย เป็นอยู่อย่างพอเพียง

---

### 1. ชื่อกิจกรรม เสริมประสบการณ์

#### ความคิดรวบยอด

ความพอเพียง ในความหมายของพ่อหลวงนั้น หมายถึง การดำเนินชีวิตบนพื้นฐานของทางสายกลางและความไม่ประมาทใช้ชีวิตบนความไม่พุ่มพวยโดยคำนึงถึงความพอประมาณ ความมีเหตุผลและการสร้างภูมิคุ้มกันที่ดีให้แก่ตนเอง ต่อการกระทบใด ๆ อันเกิดจากการเปลี่ยนแปลงทั้งภายนอกและภายใน ตลอดจนการใช้ความรู้และคุณธรรมเป็นพื้นฐานในการดำเนินชีวิต โดยหลักสำคัญ คือ สติปัญญา ความอดทน ความซื่อสัตย์สุจริต และความเพียรซึ่งเป็นรากฐานแห่งความสุขในการดำเนินชีวิตอย่างแท้จริง

### 2. จุดประสงค์การเรียนรู้

1. เล่าเรื่องประโยคได้ (มฐ. 9.1.2)
2. สนทนาและตอบคำถามเกี่ยวกับการเป็นอยู่อย่างพอเพียงได้ (มฐ. 9.1.1)

### 3. สาระการเรียนรู้

#### สาระที่ควรเรียนรู้

1. การเป็นอยู่อย่างพอเพียง

#### ประสบการณ์สำคัญ

1. การร่วมสนทนาและแลกเปลี่ยนความคิดเห็น
2. การอธิบายเกี่ยวกับสิ่งของ เหตุการณ์ และความสัมพันธ์ของสิ่งต่าง ๆ
3. การปฏิบัติตนตามแนวทางหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

### 4. วิธีการจัดกิจกรรม

1. เด็กและครูร่วมกันร้องเพลง “พอเพียง” พร้อมเคาะจังหวะ
2. เด็กและครูสนทนาเกี่ยวกับเป็นอยู่อย่างพอเพียง ดังนี้
  - เด็ก ๆ จำได้ไหม ความพอเพียงมีอะไรบ้าง
  - เด็ก ๆ ปฏิบัติตนเองอย่างไร จึงจะเรียกว่ามีความพอเพียง
  - เวลาเจอของเล่นที่ชอบ แต่มีราคาแพง เด็ก ๆ ทำอย่างไร
  - ความพอเพียง เรียกอีกอย่างหนึ่งว่า “ศาสตร์.....อะไรนั้น”
3. เด็กและครูร้องเพลง “พอเพียง” 2 – 3 รอบ
4. ครูและเด็กร่วมกันสรุปเกี่ยวกับความพอเพียง

### 5. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

1. เพลง “พอเพียง”
2. เครื่องเคาะจังหวะ

### 6. การประเมินผล

1. สังเกตการเล่าเรื่องประโยค
2. สังเกตการสนทนาและตอบคำถามเกี่ยวกับการเป็นอยู่อย่างพอเพียง

1. ชื่อกิจกรรม สร้างสรรค์

2. จุดประสงค์การเรียนรู้

1. ใช้สิ่งของเครื่องใช้อย่างประหยัดได้ (มฐ. 6.3.1)
2. รู้จักความเพียงพอ ความพอดี (มฐ. 6.3.1)

3. สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

1. การพิมพ์ภาพด้วยเศษวัสดุ

ประสบการณ์สำคัญ

1. การปฏิบัติตามแนวทางหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง
2. การสร้างสรรค์สิ่งสวยงาม
3. การทำงานศิลปะ

4. วิธีการจัดกิจกรรม

1. ครูให้เด็กดูผลงานการพิมพ์ภาพด้วยกระดาษ พร้อมอธิบายวิธีการทำ
2. นำอุปกรณ์การพิมพ์ภาพด้วยเศษวัสดุ พร้อมทั้งสาธิตให้เด็กดู ดังนี้
  - เตรียมเศษวัสดุ ให้สะอาด
  - เทสีน้ำลงในจานผสมสี ใช้ฟู่กันจุ่มสีแล้วทาที่เศษวัสดุ แล้วทาบเศษวัสดุด้านที่มีสีลงบนแบบฝึกกิจกรรม เปลี่ยนสีและเปลี่ยนเศษวัสดุ
3. ครูแบ่งเด็กออกเป็น 3 กลุ่ม พร้อมแจกอุปกรณ์ให้เด็กพิมพ์ภาพด้วยเศษวัสดุ ครูเน้นให้เด็ก ๆ ใช้สิ่งของเครื่องใช้อย่างประหยัด และรู้จักความเพียงพอ ความพอดี
4. เด็กนำเสนอผลงานพร้อมกับเล่าให้ครูและเพื่อนฟังพร้อมกับครูบันทึกชื่อผลงาน
5. เด็กช่วยกันเก็บของ และทำความสะอาดห้องเรียน

5. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

1. ใบงานกิจกรรมการพิมพ์ภาพ
2. สีน้ำ / สีโปสเตอร์
3. จานสี, ฟู่กัน
4. เศษวัสดุ (กิ่งไม้แห้ง ใบไม้แห้ง ฝาขวดชนิดต่าง ๆ)

6. การประเมินผล

1. สังเกตการใช้สิ่งของเครื่องใช้อย่างประหยัด
2. สังเกตการตอบคำถามและพฤติกรรมของเด็ก

1. ชื่อกิจกรรม เสรี

2. จุดประสงค์การเรียนรู้

1. เก็บของเล่น ของใช้เข้าที่ได้อ (มฐ. 6.2.1)
2. เล่นหรือทำงานร่วมกับเพื่อนเป็นกลุ่ม (มฐ. 8.2.1)

3. สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

1. การเล่นตามมุมประสบการณ์ต่าง ๆ

ประสบการณ์สำคัญ

1. การเล่นตามมุมประสบการณ์
2. การเล่นรายบุคคล กลุ่มย่อย กลุ่มใหญ่
3. การเล่นหรือทำกิจกรรมร่วมกับกลุ่มเพื่อน

4. วิธีการจัดกิจกรรม

1. ครูแนะนำการเล่นและทำกิจกรรมกับเพื่อน / การเก็บของเล่นเข้าที่
2. ครูแนะนำการปฏิบัติตนในการเล่นตามศูนย์ประสบการณ์ต่าง ๆ
3. เด็กเลือกเล่นศูนย์ประสบการณ์เสรีตามความสนใจ
4. ครูเพิ่มเติม ปรับเปลี่ยน จัดเตรียมงานให้ตรงกับหน่วยการเรียนรู้
5. ครูร้องเพลง “ช่วยกันเก็บ” ให้เด็ก ๆ เล่นและทำความสะอาดอุปกรณ์ พร้อมกับเก็บของเข้าที่

ให้เรียบร้อยดูสวยงาม

5. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

1. ศูนย์ประสบการณ์อย่างน้อย 5 ศูนย์
2. เพลง “ช่วยกันเก็บ”

6. การประเมินผล

1. สังเกตการเก็บของเล่น ของใช้เข้าที่
2. สังเกตการเล่นหรือทำงานร่วมกับเพื่อนเป็นกลุ่ม

## แผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้

สัปดาห์ที่ ..... วันที่ 5 สาระการเรียนรู้ย่อย เป็นอยู่อย่างพอเพียง

---

### 1. ชื่อกิจกรรม กลางแจ้ง

### 2. จุดประสงค์การเรียนรู้

1. การวิ่งได้อย่างคล่องแคล่ว (มฐ. 2.1.3)
2. เล่นร่วมกับผู้อื่นได้ (มฐ. 8.2.1)

### 3. สาระการเรียนรู้

#### สาระที่ควรเรียนรู้

1. การเล่นเกมมอญซ่อนผ้า

#### ประสบการณ์สำคัญ

1. การเคลื่อนไหวพร้อมวัสดุอุปกรณ์
2. การเล่นรายบุคคลและการเล่นเป็นกลุ่ม
3. การละเล่นพื้นบ้านของไทย

### 4. วิธีการจัดกิจกรรม

1. เด็กและครูสนทนาเกี่ยวกับข้อตกลงในการปฏิบัติตนเมื่อลงไปเล่นที่สนาม
2. เด็กและครูร่วมออกแบบสร้างข้อตกลง กติกาก่อนการเล่น
3. ครูแนะนำวิธีการเล่นเกมมอญซ่อนผ้าที่ถูกต้องและปลอดภัย ครูใช้คำถามกระตุ้นให้เด็กคิด ดังนี้
  - อุปกรณ์ที่นำมาใช้เล่นเกมเก็บของมีอะไรบ้าง
  - เด็ก ๆ จะใช้อุปกรณ์ในห้องเรียนชนิดใดบ้างมาใช้เล่นในเกมมอญซ่อนผ้า
  - ถ้าเราเล่นเกม และไม่ปฏิบัติตามกติกา ข้อตกลง จะเกิดอะไรขึ้น
  - ถ้าในขณะที่เล่นกันเกิดอุบัติเหตุขึ้นเราต้องทำอะไร
4. เด็กเล่นเกมมอญซ่อนผ้า ตามกติกา เมื่อครูเป่านกหวีดหมดสัญญาณ เด็กมาเข้าแถว
5. เด็กทำความสะอาดร่างกาย ก่อนกลับเข้าห้องเรียน

### 5. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

1. เกมมอญซ่อนผ้า
2. นกหวีด / ผ้าเช็ดหน้า

### 6. การประเมินผล

1. สังเกตการวิ่งหลบหลีกสิ่งกีดขวาง
2. สังเกตการเล่นร่วมกับผู้อื่น

1. ชื่อกิจกรรม เกมการศึกษา

2. จุดประสงค์การเรียนรู้

1. เล่นเกมจับคู่ภาพจำนวนกระปุกอมสินกับตัวเลข 1 - 5 ได้ (มฐ. 10.1.2)
2. เล่นร่วมกับผู้อื่นได้ (มฐ. 8.2.1)

3. สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

1. การเล่นเกมจับคู่ภาพจำนวนกระปุกอมสินกับตัวเลข 1 - 5

ประสบการณ์สำคัญ

1. การแก้ปัญหาในการเล่น
2. การเล่นและการทำงานร่วมกับผู้อื่น
3. การลำดับ การเปรียบเทียบ และการเรียงลำดับสิ่งต่าง ๆ

4. วิธีการจัดกิจกรรม

1. ครูนำภาพกระปุกอมสินที่มีจำนวนต่าง ๆ และบัตรภาพจำนวน 1 – 5 มาให้เด็กดู ให้เด็กลองพิจารณาจำนวนกับภาพที่เท่ากัน
2. จากนั้นครูแบ่งเด็กออกเป็นกลุ่ม ๆ ละเท่า ๆ กัน ครูแจกเกมจับคู่ภาพจำนวนกระปุกอมสินกับตัวเลข 1 - 5 ให้เด็กทุกกลุ่มจนครบ
4. ให้เด็กที่เล่นเกมจับคู่ภาพจำนวนกระปุกอมสินกับตัวเลข 1 – 5 สลับกับเกมการศึกษาเก่าที่เคยเล่นแล้วจนครบทุกกลุ่มทุกเกม
5. เด็กช่วยเก็บอุปกรณ์ให้เรียบร้อย

5. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

1. เกมจับคู่ภาพจำนวนกระปุกอมสินกับตัวเลข 1-5
2. เกมชุดที่เคยเล่นมาแล้ว

6. การประเมินผล

1. สังเกตการเล่นเกมจับคู่ภาพจำนวนกระปุกอมสินกับตัวเลข 1-5
2. สังเกตการเล่นร่วมกับผู้อื่นได้



### เพลง “โตไปไม่โกง”

(ผู้แต่ง มานพ หงษาคำ)

|                            |                               |
|----------------------------|-------------------------------|
| จิตสำนึกที่เราต้องมี       | เพื่อเป็นคนดีเมื่อเป็นผู้ใหญ่ |
| ห้าข้อจงจำนะจ๊ะ            | อย่าเลยละจงทำให้ได้           |
| (พูด) หนึ่งซื่อสัตย์สุจริต | สองมีจิตสาธารณะ               |
| สามรักความเป็นธรรม         | สี่กระทำอย่างรับผิดชอบ        |
| ห้าเป็นอยู่อย่างพอเพียง    | ให้เทียบเคียงทุกองค์ประกอบ    |
| หนูจะยึดแนวทั้งห้า (ซ้ำ)   | และขอสัญญา “โตไปไม่โกง”       |

### เพลง “เก็บของ”

(ผู้แต่ง มานพ หงษาคำ)

เก็บ เก็บ เก็บ                      เรามาเก็บเก็บของกันเถอะ  
เล่นแล้วอย่าทำเลอะเทอะ (ซ้ำ)    เก็บของกันเถอะร่วมแรงร่วมใจ  
ร่วมแรง ร่วมแรงร่วมใจ

### เพลง “ส่งบอล”

(ผู้แต่ง มานพ หงษาคำ)

|                          |                          |
|--------------------------|--------------------------|
| ส่งบอลให้เพื่อนข้างเคียง | ตัวเอียงส่งบอลให้กัน     |
| ส่งบอลให้เพื่อนเร็วพลัน  | รีบส่งให้กันให้ทันเวลา   |
| หล่นลา ล้น ล้น ล้นลา     | หล่นลา ล้น ล้น ล้นหล้า   |
| ล้นหล้า ล้น ล้น ล้นลา    | หล่นหล่นหล้า ล้นลา ล้นลา |

### เพลง “เจ้ากบ”

(ผู้แต่ง มานพ หงษาคำ)

เจ้ากบตัวน้อยกระโดด (ซ้ำ)    เจ้ากบอย่ามัวรอช้า  
กระโดดออกมาเร็ว ๆ เข้าซี    เร็ว ๆ เข้าซี เร็ว ๆ เข้าซี  
อย่ามัวรีรอรีบมา                      ลา ล้า ลา ลา ลา หล้า (ซ้ำ)

### เพลง “เพื่อนจ๊ะ เพื่อนจ๋า”

(ผู้แต่ง มานพ หงษาคำ)

เพื่อนจ๊ะ เพื่อนจ๋า เพื่อนจ๊ะ      มาม๊ะ มาเล่นด้วยกัน  
มีอะไร ก็แบ่งก็ปัน (จ๋า)      มาม๊ะ เล่นกันสนุกดีเอ

### เพลง “เด็กดีมีมารยาท”

(ผู้แต่ง มานพ หงษาคำ)

เมื่อเจอกัน เราทักกัน...สวัสดี... (สวัสดีครับ - สวัสดีค่ะ)  
เมื่อใครมี มิตรไมตรีต้อง...ขอบคุณ... (ขอบคุณครับ - ขอบคุณค่ะ)

### เพลง “มารยาทเด็กไทย”

(ผู้แต่ง มานพ หงษาคำ)

มารยาทเด็กไทย      ยกมือไหว้รับของขอบคุณ  
ผู้ชายพูด “ขอบคุณครับ”      ผู้หญิงพูด “ขอบคุณค่ะ”  
อย่าลืมเสียหละ      เด็กดี เด็กดี (จ๋า)

### เพลง “ช่วยกันเก็บ”

(ผู้แต่ง มานพ หงษาคำ)

เก็บของเราต้องช่วยกัน      เธอกับฉันแบ่งกันถือไป  
ของเล่นเอามาจากไหน      เก็บไว้ที่เดิมนะเธอ  
คราวหน้าจะได้หาเจอ (จ๋า)      ฉันและเธอช่วยกัน ช่วยกัน

### เพลง “กายบริหาร”

(ผู้แต่ง มานพ หงษาคำ)

ฝึกกายบริหารทุกวันร่างกายแข็งแรง (จ๋า)

กระโดด กระโดด กระโดด  
เดินหน้า เดินหน้า เดินหน้า  
ถอยหลัง ถอยหลัง ถอยหลัง  
กางแขน กางแขน กางแขน  
ชูมือ ชูมือ ชูมือ

## เพลง “ศูนย์เด็ก”

(ผู้แต่ง มานพ หงษาคำ)

ศูนย์เด็กที่เราเรียนอยู่      มีครูด้วยกัน.....คน  
เด็ก ๆ ไม่เล่นซุกซน      พวกเราทุกคนเชื่อฟังคุณครู  
เชื่อฟังเชื่อฟังคุณครู (ซ้ำ)

## เพลง “พอเพียง”

(ผู้แต่ง มานพ หงษาคำ)

ต้นเถิด ต้นเถิดชาวไทย      พอเพียงกันไว้สะดวกสบายถ้วนหน้า  
ขอเชิญลุงป้าน้าอา (ซ้ำ)      รักและศรัทธาภูมิปัญญาของไทย  
ในหลวงทรงห่วงประชา      ดำรัสออกมาทั่วฟ้าเมืองไทย  
กินที่ปลูกผลิตเพื่อใช้ (ซ้ำ)      ตามวิถีไทยศาสตร์พระราชา

## นิทานเรื่อง “สามีกักรรยา”

(ไม่ทราบนามผู้แต่ง)

ณ ครอบครัวยุคหนึ่งมีภรรยาที่เห็นแก่ตัว ทำให้ทุกคนในบ้านรังเกียจและไม่อยากพูดคุยด้วย วันหนึ่งผู้เป็นสามีจึงบอกให้ออกไปพูดคุยและทำความรู้จักกับคนอื่น ๆ นอกบ้าน เธอจึงออกจากบ้านไปตามคำแนะนำของสามี แต่คนในหมู่บ้านรู้ถึงนิสัยที่เห็นแก่ตัวของเธอ เธอได้พยายามพูดคุยกับคนแล้วคนเล่าตั้งแต่เช้าจนถึงเย็น แต่ไม่มีใครยอมพูดด้วยแม้แต่คนเดียว

เมื่อกลับมาบ้านสามีจึงถามว่า “คนในหมู่บ้านปฏิบัติกับเธออย่างไรบ้าง” ภรรยาตอบไปว่า “ตั้งแต่เด็กจนกระทั่งคนแก่ส่งแต่สายตารังเกียจมาให้ฉันทั้งนั้น” สามีจึงพูดตอบกลับว่า “ตั้งแต่เข้าประตูที่เด็กไปโรงเรียน จนกระทั่งตกเย็นเด็กกลับถึงบ้าน ไม่มีใครคุยกับเธอเลย แล้วเธอก็คิดว่าจะให้คนที่อยู่กับเธอทั้งวันในบ้านปฏิบัติอย่างไรถ้าเธอยังไม่แก้ไขนิสัยเสียใหม่”

## นิทานเรื่องนี้สอนให้รู้ว่า

ผู้ที่มีความเห็นแก่ตัวย่อมไม่อาจเป็นมิตรกับใครได้

## นิทานเรื่อง “นายพรานและสิงโต”

(ไม่ทราบนามผู้แต่ง)

นายพรานกลุ่มหนึ่งออกไปล่าสัตว์ตามปกติ พวกเขาเห็นสิงโตแม่ลูกคู่หนึ่งกำลังเดินผ่านมา เหล่านายพรานจึงพนันกันว่าใครจะล่าสัตว์เก่งกว่ากัน นายพรานคนหนึ่งอยากแสดงความสามารถในการยิงธนูให้เพื่อนดู เขาจึงพูดว่า “เดี๋ยวพวกเจ้าดูนะ ข้าจะยิงสิงโตแม่ลูกคู่นี้ให้ตายพร้อมกันเลย”

หลังจากพูดจบเขาก็จ้องคันธนูและปล่อยลูกธนูเข้าใส่สิงโตสองแม่ลูกทันที หลังจากนั้นก็เข้าไปดูใกล้ แม่สิงโตที่กำลังจะสิ้นใจจึงพูดกับนายพรานว่า “เหตุใดเจ้าต้องฆ่าข้ากับลูกด้วย” นายพรานตอบว่า “เพราะข้าต้องการแสดงความเก่งกาจ给朋友 ๆ ดูนะสิ” แม่สิงโตจึงย้อนถามกลับไ้ว่า “ถ้ามีสิงโตร้ายตัวอื่นมาทำร้ายลูกเมียของเจ้าบ้าง เจ้าจะรู้สึกอย่างไร”

## นิทานเรื่องนี้สอนให้รู้ว่า      จงรู้จักเอาใจเขามาใส่ใจเรา

## นิทานเรื่อง “หญิงม่ายกับสาวใช้”

(ไม่ทราบนามผู้แต่ง)

ในบ้านหลังหนึ่งมีหญิงม่ายอาศัยอยู่กับสาวใช้เพียงสองคน ในรุ่งเช้าของทุกวันไก่ที่หญิงม่ายเลี้ยงไว้จะส่งเสียงขันเพื่อปลุกนางให้ตื่นแต่เช้า และเมื่อหญิงม่ายตื่นนางก็จะปลุกสาวใช้ให้ตื่นขึ้นมาทำงานบ้านด้วยกันเช่นกัน

ด้วยความขี้เกียจของสาวใช้ วันหนึ่งนางจึงได้ฆ่าไก่ของหญิงม่ายทิ้งเพื่อจะได้ไม่ต้องส่งเสียงปลุกหญิงม่ายแต่เช้าอีกต่อไป ตนเองจะได้นอนตื่นสายและได้ทำงานน้อยลง แต่เมื่อไก่ของหญิงม่ายตายลงและไม่มีเสียงปลุกนางอีก หญิงม่ายกลับสะดุ้งตื่นขึ้นตอนกลางดึกทุกวัน และปลุกสาวใช้ให้มาทำงาน ตั้งแต่นั้นเป็นต้นมาสาวใช้จึงต้องทำงานหนักมากกว่าเดิม

### นิทานเรื่องนี้สอนให้รู้ว่า

ผู้ที่รับผิดชอบต่อหน้าที่ ย่อมได้รับผลดีมากกว่าผลร้าย